# 四庫全書

子部

# 欽定四庫全書

子部

示兒編卷十一至十三

詳校官中書臣羅錦森

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官助教臣羅萬選

謄錄監生臣劉家瑛

示兒編卷十一

宋 孫奕 撰

正誤

仟伯

史記貨殖傳曰凡編户之民富相什則卑下之佰則畏憚之千則役萬相僕物之理也前食貨志曰亡農夫之苦有仟伯之得顔曰仟謂千錢伯謂百錢也仟七堅反伯莫白反今俗謂百錢為一佰說文曰相十佰也談數

曰今之數錢百錢謂之佰者借佰字用之其實是百字如什與伍耳其字皆從人今俗書作仟陌而皆從阜非也何以别之史記商鞅為田開阡陌封疆漢晁錯募民實塞下議曰通田作之道正阡陌之界元帝紀曰出入阡陌師古曰阡陌田閒道也南北曰阡東西曰陌皆從阜此為證耳如漢志商君壊井田開仟佰繼而曰衆庶階巷有馬仟佰之閒成帝注亦謂南北曰仟東西曰佰其音又同乃皆從人葢古字通用非謂當從人也是以

陳勝賛曰躡足行伍之閒俛仰阡陌之中索隱曰仟佰謂千人百人之長也漢儒作阡陌如淳曰時皆僻屈在阡陌之中陌音貊凡謂行伍則從人田閒則從阜獨未有以仟佰之錢從阜者也然則指錢與行伍之仟佰當從人指田之阡陌當從阜故玉篇於人部則載錢與行伍之仟佰於阜部則載田之阡陌未嘗紊也且伍與什皆數也俱作人旁隄與防皆岸也俱作阜旁抑又可證

未渠央

庭燎曰夜未央箋云夜未央猶言夜未渠央也渠陸音其據反胡氏曰說文云央中央也大雅曰央中央也秦風云宛在水中央央亦中也二章言未艾三章言鄉晨是從未央而至未盡從未盡而至鄉明也嘗原音其據反者即與遽同音故荀子修身篇云有法而無志其義則渠渠然渠讀為遽古字渠遽通渠渠不寬大之貌顏氏家訓曰古樂歌詞云丈人且安坐調絃未遽央淵明雜詩曰嚴霜結野草枯瘁未遽央談藪載高爽題皷嘲

孫挹云身有八尺圍腹内無寸腸面皮如許厚受打未遽央邢居寔寄陳履常云會合能幾日歡樂何遽央王介甫少壯喜文章云良夜未渠央青燈對寒更皆作遽字攷之廣韵遽卒也急也是謂未卒然而中也至如淵明讀山海經詩方與三辰游壽考豈渠央魯直觀伯時畫馬詩云木穿石盤未渠透坐聰不傲令人瘦此古體必讀為去聲近世内翰汪彦章藻挽洪承議太孺詩落句云欲識慶源何自遠大川東去未渠央中書舍人張

安國孝祥水調歌頭末句云莫遣兒輩覺此樂未渠央二公直作平音用誤也或者謂新唐書王求禮讓蘇味道曰果以為瑞則冬月雷渠為瑞耶李絳謂憲宗曰陛下焦心銷志求濟時之畧渠便高枕而卧哉邢文偉傅曰自非義均弼諧渠能進此藥石張說傳說曰宰相時來則為非可長保若貴臣盡杖正恐吾輩及之渠不為士君子地乎皇朝文鑑宋子京治戒曰兄弟之不懷求合它人人渠肯信哉張舜民與石司理書曰唯是問能

求益渠敢遽然闕命已来勿知所濟魯直和王世弼寄七兄曰小材渠困我持斲問輪扁凡此皆言渠又何謂耶按高祖紀項伯告羽曰沛公不先破關中兵公詎能入乎服虔曰詎音渠猶未應得入也師古曰服說非也詎讀曰巨猶豈也孫寶傳曰掾部渠有人乎渠讀曰詎詎豈也杜詩曰牽牛處河西織女處其東萬古永相望七夕詎見同亦此意也渠音雖同而有二訓讀者當審轉為遽又為詎渠與詎皆訓豈也第與前之未渠央未

遽央字同而義異

豐碑

檀弓曰公室視豐碑三家視桓楹鄭氏曰豐碑斵大木為之形如石碑於椁前後四角樹之穿中於閒為鹿盧下棺以綍繞天子六綍四碑前後各重鹿盧也斵之形如大楹耳四植謂之桓諸侯四綍二碑碑如桓矣大夫二綍二碑士二綍無碑喪大記曰君葬用輴四綍二碑大夫葬用輴二綍二碑又曰凡封用綍去碑鄭曰碑桓

柩也樹碑於壙之前後以紼繞碑間之鹿盧輓棺而去之此時棺下窆使輓者皆係紼而繞要負引舒縱之備失脱也用紼去碑者縱下之時也祭義曰祭之日君牽牲既入廟門麗于碑鄭曰麗繫也謂牽牲入廟係于中庭碑也聘禮曰東北南上碑南釋者曰宫必有碑所以識日景引陰陽也㚒攷前之四説所謂碑者於葬祭聘享之時植一大木耳即非石碑也而其字從石者取其堅而已然勒銘於其上者亦未之嘗聞也今喪葬令其

螭首龜趺又易之以石者後儒增之耳此孫何碑解之辭也皇朝文鑑予嘗閲杜甫為淑妃皇甫碑云日居月諸丘隴荆杞列樹拱矣豐碑鈌然又按東觀餘論云其立碑在葬後當開元二十三年皇甫葬時所作也則是杜誤以豐碑為可勒銘矣故近世之士不究其義凡作挽詩者多指豐碑為勒銘之碑用矣

壽堂

今士人尺牘中稱人之母曰壽堂盖不知忌諱按陸士

衡挽歌云壽堂延魑魅注曰壽堂祭祀處言既死於祭祀之處獨相處魑魅楚辭曰謇將澹兮壽堂王逸曰壽堂供神之處林逋自作壽堂詩曰湖外青山對結廬墳前修竹亦蕭踈茂陵它日求遺藁猶喜曽無封禪書皇朝文鑑又指邱塚為壽堂也究而言之稱人之母者豈不背理傷義乎毛詩自有壽母二字閟宫何不稱之

名諱

生為名死為諱從古而然禮曰卒哭乃諱是也曲禮上嘗

以韵畧推之其曰御名舊御名蓋自生存以前言之其曰廟諱蓋自祔廟之後言之條于韵首井井不紊古今名公鉅卿為人撰軒亭堂樓等記及生祠碑則曰公名某及撰墓誌銘神道碑與列傳則曰公諱某其别如此世俗不審乎是凡賔主相與言或斥其人名曰諱某或問某人名為何諱荅者亦曰諱某可發一笑故歐公集古録亦曰樊毅修華嶽廟碑云樊君諱毅字仲德下車之初恭肅神祀據此碑乃即時所立而太守生稱諱者

何哉蓋謂其碑之謬則世俗之名諱不辯亦久矣

## 正昭

秦始皇名政為之避其諱者讀正月為征月晉文帝名昭為之避其諱者讀昭穆為韶穆傳至于今當如本字讀始有分別陸德明唐大儒也自秦晉至唐亦遠矣當作釋文時何不單出一音以正舛誤豈容謟後學以疑貳哉正字姑置勿論且以昭穆言之了無他說質諸孝經疏曰昭明也穆敬也故昭南面穆北面孫從父坐而

已若音曰韶不知何以釋之朱元晦亦曰廟制太祖居中左昭右穆周廟文王當穆武王當昭故酒誥稱穆考文王而載見及訪落皆謂武王為昭考也予以載見訪落驗之昭考並不讀曰韶考何獨於昭穆有兩音至如史炤於通鑑光武十八年昭音韶本音昭亦謂招以照下穆以順上為義後避司馬昭諱昭作韶讀其說是矣不應復音韶請以征韶之音一洗而空之毋庸汨亂學者之耳目自古避諱而轉音者多皆當是正之獨此二

字所係甚大而常用之急者故特表之

三辰

益稷曰日月星辰孔安國謂日月星為三辰桓公四年傳曰三辰旂旗昭其明也杜預謂三辰日月星也皆不指星名而言辰則並以摠上三事為辰而辰非別物也周禮大宗伯以實柴祀日月星辰保章氏掌天星以志日月星辰之變亂鄭玄曰星謂五緯辰謂日月所會十二次也洪範二曰月三曰日四曰星辰孔氏謂二十八

宿迭見以序氣節十二辰以紀日月所會也魯直蟹詩曰已摽天上三辰次未免人間五鼎烹謂巨蟹在十二辰之未位也昭七年傳曰晉侯謂伯瑕何謂六物曰歲時日月星辰是也公曰多語寡人辰而莫同何謂辰對曰日月之會是謂辰杜氏謂一歲日月十二會也一以為五星一以為二十八宿而並以辰為日月所會之次也則辰與星固異矣退之有東野失子詩曰吾懸日與月吾係星與辰抑承襲而言也如漢律歴志云三辰之

合於三統也日合於天統月合於地統斗合於人統五星之合於五行三辰五星之相經緯也既謂星為斗又謂斗之外有五星其說蓋不一矣司常掌九旂之物曰日月為常而已初不言畫星及左傳三辰旂旗則言畫星而不言何星穆天子傳稱天子葬盛姬畫日月七星乃畫北斗也紛紛藉藉莫之適從蓋嘗思而得其說以言其畫之於衣與旂則辰非有形容之可繪而謂之三辰則宜以言其徧祭天之諸神則十二次亦當祭之而

謂之辰次亦宜如祭祀及掌天文則日月五星乃天之七政不得不以為先所謂璇璣玉衡以齊七政是也至於昏明迭見則非二十八宿無以辨之故五紀之所謂星辰蓋二十八宿布於四方隨天運轉以迭形昏旦若孟春昏參中旦尾中之類皆所以叙節氣也是以知五星所行下民不以為候故取於二十八宿也若夫鄉飲酒主三賔以象三光古之制禮也紀之以日月叅之以三光政教之本也注曰三光者係於天三大辰也易曰

三光大火也伐也北極也大火與伐天所以示民時早晚天下所取為正故謂之大辰辰時也北辰北極天之中也取居中之義以是觀之孔穎達無乃因記云日月又云三光遂強為之說當以日月為通論

民農

嘗讀穀梁傳成公元年曰古者有四民有士民有商民有農民有工民則四民有定名矣故史記貨殖傳曰夫業二十病農九十病末索隱曰言米賤則農人病也故

云病農若米斗直九十則商賈病故云病末末謂逐末為商賈也此言得之如漢食貨志云糴甚貴傷民甚賤傷農韋昭曰此民謂士工商也夫豈知民即農之總名也既言民安得又言農哉乃知班固謂傷民傷農不如馬遷病農病末之為别白也雖然孟堅西都賦有曰士食舊德之名氏農服先疇之畎畝商循族世之所鬻工用高曽之規矩又未嘗失言何獨於志而失之豈智於此而愚於彼乎且為韋昭之説者曰此民謂士工商強

為之別也然周禮司農亦曰凡市偽飾之禁在民者十有二在商在賈在工者皆十有二又何耶韋昭言士工商而不言農周禮言農工商賈而不言士若以韋昭之說是則周禮之說非以周禮之說是則韋昭之說非周禮亦豈雜於漢儒而然若夫孟子曰信能行此五者則兼士農商旅民既言商又言旅既言士農商又言民而不言工亦不得言知言之要

黎苗

揚子重黎篇若秦楚强鬥震撼胎籍三正播其惡於黎苗吴秘謂布其虐甚於九黎之亂德三苗之不恭其說甚迂司馬温公曰黎苗民也余按廣韻黎苗二字皆訓衆也則温公之說其辭既明其理亦安信而有證

弋人何慕

問明篇鴻飛冥冥弋人何慕焉按後漢逸民傳序援此語作篡字退之酧崔少府云少嬾弋者篡今温公亦謂曰篡以或作慕字為誤誠有所据

日一日勞

孝至篇或問勞功曰日一日勞考載曰功溫公曰載事也天運行不息是其勞也成造化之事是其功也其說盡善矣舊注杜審揚子問勞功為二事乃於日一日勞考載文下釋之斷曰功二字於下句句讀不明戞戞難讀溫公之說是而不為釐正其句亦非下日字當讀為曰以日一曰勞句斷攷載曰功句斷言日專一而不息則謂之勞以成其事則謂之功矣

道術

莊子謂人相忘於道術當讀如經術之術廣雅曰術亦道路別名呂氏春秋曰子産相鄭桃李垂於術文選謝靈運登石門最高頂云來人迷新術去子惑故蹊注曰術蹊皆山路也陳晉之解學記術有序曰月令審端徑術鄉飲酒莊周皆有道術之説是塗之大者謂之道小者謂之術乃知鄭音遂非也信乎莊周以江湖對道術而言則直指為道路無疑矣三國袁術字公路杜甫朝

亨大廟賦押衆字韵有曰曙黄屋於道術又寄韋尹丈人云牢落乾坤大周流道術空以道術對乾坤皆明此意

莊子語疵

司馬遷言莊周其學無所不闚可謂博洽矣然其著書立言不無小疵觀其譏齊威公讀古人之糟粕固善矣而謂輪扁椎鑿非糟粕與言孔子七日不火食容或有之而藜羮不糝非火食與

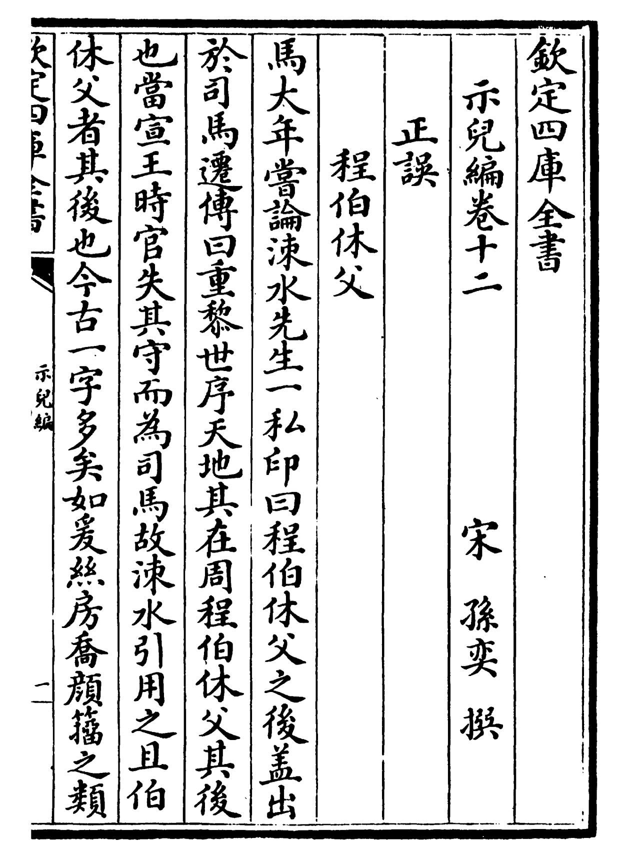
荀子反經

三代以後儒者敢於自信而好異莫荀卿若也堯舜揖遜之主而以為非禪周公恭儉之臣而以為不恭不儉子思人所不可非則非之孟子人所不敢非則非之禮義本不偽則以為偽人性本不惡則以為惡六經有親出夫子之筆舌有實載聖人之本文卿猶一切反之故議兵篇曰堯殺一人刑二人而天下治楊倞釋之謂一人為鯀二人為共工驩兜矣又自曰堯伐驩兜禹伐共

工非惟與舜典四罪左氏舜去四凶之說異又且自相背馳甚者正論有曰象刑非生於治古並起於亂今則又直不以典謨象刑惟明之言為可信而好異甚矣究而言之象刑之制即周禮垂刑象之法于象魏是也畫刑為象者無非畫墨劓剕宫大辟之用刑刀鋸斧鉞之狀以示於人使之懲於未然而知畏耳苟知畏則不復犯刑乃刑期于無刑之本意矣烏得謂之非生於治古者哉就如卿言是敢於殺人而不敢於刑人也然而李

斯韓非之慘刻不當罪韓李而當罪卿其亦作俑者與

示兒編卷十一





示兒編卷十二

宋　孫奕　撰

## 正誤

### 程伯休父

馬太年嘗論涑水先生一私印曰程伯休父之後蓋出於司馬遷傳曰重黎世序天地其在周程伯休父其後也當宣王時官失其守而為司馬故涑水引用之且伯休父者其後也今古一字多矣如爰絲房喬顏籀之類

三字無之本朝有劉伯貢父劉中原父馬子挼常武之詩曰王謂尹氏命程伯休父左右陳行戒我師旅楚語曰重黎氏其在周程伯休父其後也當宣王時失其官守為司馬氏孔安國解詩曰上命元帥此命司馬王謂其內史大夫尹氏汝當為策書命此程國之伯字休父者為之司馬攷其所自温公蓋引用詩與楚語而未必專引遷史孔氏既云程國之伯字休父則不當以伯休父三字為字而取證於今之劉伯貢父劉中原父也況

中原父兄也叔貢父弟也故以中叔之序稱伯貢父當作叔字邵氏聞見録云温公一日過康節天津之橋謂曰程秀才云既見温公也問其故公笑曰司馬出程伯休父故曰程

陽生

太史公為伍子胥傳書吳王既誅伍子胥遂伐齊齊鮑氏殺其君悼公而立陽生吳王欲討其賊不勝而去世皆信之余以左氏春秋攷之哀公五年秋齊景公卒冬十月公子陽生来杜預云景公子六年八月僖子使召公子陽

生十月丁夘立之將盟悼公稽首杜預云悼公陽生又以齊陳世家攷之皆曰景公卒太子荼左氏作舒立是為晏左氏作安孺子而田乞不悦欲立景公佗子陽生鮑叔遂立陽生於田乞之家是為悼公鮑牧與悼公有隙殺悼公齊人共立其子壬是為簡公即是而觀陽生即悼公也其伍子胥傳鮑氏殺其君悼公而立陽生當是弑其君悼公而立壬太史公之所記於世家既如此於列傳又如彼前後牴牾所謂實録果如是乎

## 䶂策

䶂策傳序曰䶂蔵則不靈著久則不神贊則曰䶂蔵則不泥泥之則不神贊不如序多矣

## 兩伏波

或人問漢有兩伏波海寧令王約作忠顯王廟記以為馬伏波瓊州守李時亮作廟記以為路伏波蘇子瞻作廟記則以為馬伏波夏侯安雅作廟記又以為馬伏波紛紛孰是曰嘗攷之兩漢有二伏波前漢伏波將軍邳

离路博德武帝時討南越相呂嘉之叛遂開九郡後漢伏波將軍新息馬援光武時討交阯二女子側貳之叛遂平其地則是二人皆有功於南粤東坡之說渠不信夫

發縱

蕭何傳上曰夫獵追殺獸者狗發縱指示獸處者人也縱音子用反孔毅父曰指縱音作縱非也周禮地官有迹人注迹人言迹知禽獸是亦蹤迹之義爾

上廉

賈誼策曰人主之尊如堂羣臣如陛衆庶如地故陛九級上廉遠地則堂高陛無級廉近地則堂卑竊詳顏曰廉側隅也以廉近地對廉遠地而言之則廉隅無所謂上廉矣當讀陛九級上為句近歲太學出上廉遠地則堂高賦豈一時之間未加討論歟林鉞漢雋亦曰廉遠地則堂高而不言上廉

數奇

李廣數奇師古曰數所角反按宋景文筆記云得江南漢書本乃所具反傳者誤以具為角也云孫奭亦誤以為朔也蔡條西清詩話亦云嘗謂王摩詰詩衛青不敗由天幸李廣無功緣數奇不敗由天幸乃霍去病非衛青也至於數奇獨不以為誤對則蔡條亦知王維讀數字從去聲之為當也

尚書尚公主

或人有問尚書與尚公主同乎曰否按惠帝紀云宦官

尚食比郎中應劭曰尚主也舊有五尚尚冠尚帳尚衣尚席亦是如淳曰主天子物曰尚食主文書曰尚書陳餘傳敖已出尚魯元公主如故師古曰尚猶配也易泰卦九二爻詞曰得尚于中行王弼亦以為配也諸言尚公主者其義皆然而說者乃云尚公主與尚書尚食同意訓尚為主言主掌之失其理矣公主既尊又非物類不得以主掌為詞則尚書之尚訓主尚公主之尚訓配明矣孔毅父珩璜論云尚書與尚食尚公主同而世俗

相承以平聲呼誤矣見張耳傳注原應如顔三家之說則世俗誤呼尚書為平聲誠如孔言而以尚書與尚公主同亦非其說實陳餘傳注非張耳傳也

陳蕃

東漢徐穉傳云穉豫章人也陳蕃為太守以禮請署功曹穉謁而退蕃在郡不接賔客唯穉来特設一榻去則懸之又陳蕃傳太尉李固表薦還樂安太守郡人周璆高潔之士前後郡守招命莫肯至唯蕃能致焉字而不

名特為置一榻去則懸之讀史至此未嘗不疑焉嘗攷宋臨川王義慶世說云陳仲舉為豫章太守至便問徐孺子所在欲先看之袁宏漢紀曰蕃在豫章為穉特設一榻去則懸之唯周璆之事無聞焉陳蕃傳始有特置一榻之文信如前之說則特設一榻為璆而已他無與焉以為止待一人歟不應兩傳互載而姓名異以為穉來則待穉璆來則待璆歟不應兩傳皆云去則懸之以為穉則有穉榻璆則有璆榻歟胡為均是特設無他蓋

在豫章則特以待穉在樂安則特以待璆故不害其為特設惟是范曄昧作史之體陳傳徧載既失之徐傳重出未為得也當以是二事本末特書於陳蕃一傳則不惟省文又且兩全

暨豔

吳志張温傳有暨豔暨字無音史炤通鑑音義於魏紀文帝黄初五年音其兾切葉少藴石林燕語云元豐五年黄冕仲榜唱名有暨陶者主司初以洎音呼之三呼

不應蘇相子容時為試官神宗顧蘇蘇曰當以入聲呼之果出應上曰卿何以知其為入音蘇言三國志吳有暨豔者陶恐其後遂問陶鄉貫曰崇安人上喜曰果吳人也時暨字缺下一畫蘇復言字下當從旦此唐避代宗諱流俗遂誤弗改耳今以暨字調為入聲即是乞字及見紹熙戊午議臣上疏言神宗時御殿放牓進士有暨陶者有司讀暨為洎而陶不應蘇頌曰吳有暨豔讀為結此得非其後乎問之果然神宗喜謂頌曰果吳人

也雖不知出何典據則又呼為結字復以廣韻證之五質與九迄中暨皆居一切姓也吳有尚書暨豔則正是訖字燕語以為乞則近議臣以為結則差近史炤音洎則絶相遠況廣韻明載暨豔於訖字之下而三書不能會歸于一何耶其字畫按玉篇從旦誠如蘇言但訖音不收然諱旦自是睿宗亦非代宗也

薛愿

杜牧記寧陵謂天寶末薛愿守睢揚賊不能陷故名不

傳不得與張許並稱合以新舊二史攷之乃云愿為潁川太守與龎堅共守潁川城陷二人俱死按潁川乃許州而睢陽乃陳州所守之地不同所記之事各異豈牧傳闕之誤耶抑亦作史者未摭而不得其真乎

瓜丘甘露

瓜邱之禍蓋秦謀以瓜實成於驪山詔博士諸生就視因此欲坑儒生是時乃隆冬之月豈瓜熟時耶陋如秦儒不知其詐謀之深而卒至焉宜乎不能逃其死也前漢

甘露之禍蓋李訓謀以甘露降於禁中詔百官入賀因此欲殺宦官是時乃十一月之末豈露降時耶黠如宦官豈不知其詐謀之淺故卒不至焉宜乎不可得而殺也（唐李訓傳）然殺儒生易殺宦官難殺儒生則至於亡國殺宦官則可以存國秦能殺儒生故秦亡之速非不幸也唐不能殺宦官故唐存之不久非不幸也悲夫（儒林傳序）

秦焚書之漸

秦焚書之禍其所由来者漸矣晉犨朔獻捷于周王私

賄之使相告之曰非禮也㓜籍成二北宮錡問爵禄之制

孟子曰諸侯惡其害已也而皆去其籍萬章下始皇則又

甚焉盡舉先王之典籍投諸虐焰而不赦得非有㓜籍

然後有去籍有去籍然後有焚書豈一朝一夕之故哉

秦之酷既極於焚書矣重之以坑儒則愚黔首之術殆

無餘策

句讀

句讀字自漢有之周禮宮正春秋以木鐸修火禁凡邦

之事蹕鄭司農讀火絶之云禁凡邦之事蹕國有事王當出則宫正主禁絶行者若今時衛士填街蹕也鄭康成注春秋以木鐸修火禁句絶讀火戚如字徐音豆韓愈師說云彼童子之師授之書而習其句讀者也洪曰讀音豆其字從言從賣唯馬融笛賦云覩法於節奏察度於句投注曰投徒鬬切句投猶章句也其音訓同而字畫異廣韻玉篇讀投二字去聲俱不收

章句

孔安國曰自古而有篇章之名故那序曰得商頌十二篇東山序曰一章言其完是也句則古者謂之為言論語云詩三百一言以蔽之曰思無邪則以思無邪一句為一言趙簡子稱子大叔遺我以九言皆以一句為一言也秦漢以来衆儒各為訓詁乃有句余謂今詩家有四言五言六言七言則是又以一字為一言也

文詞

學者誦孟子不以文害詞多不喻詞文何從而别按伊

川曰不以文害詞文文字之文舉一字則是文成句是詞詩為解一字不行却遷就他說如有周不顯自是文當如此晦庵朱氏曰文字也詞語也言說詩之法不可以一字而害一句之義不可以一句而害設詞之志當以已意逆取詩人之志乃可得之若但以詞而已則如雲漢所言是周之民真無遺種矣惟以意逆之則知詩人之志在於憂旱而非真無遺民也

嘗聞艮齋先生謝公在諫垣以侍講當夜直壽皇嘗論及地理曰五湖何處為是公奏或謂洞庭彭蠡太湖丹陽射陽為五湖或謂太湖射貴湖上湖洮湖滆湖為五湖其實皆非周禮職方氏揚州其浸五湖國語吳越戰於五湖以地攷之漢儒謂五湖者太湖之別名為是也上嘉其博洽奬歎再三予嘗按張勃吳録云五湖者太湖之別名以其周行五百里故名之

四海

祭義云曾子曰夫孝置之而塞乎天地溥之而横乎四海繼而曰推而放之東海西海南海北海而凖即四海也校人注曰四海猶四方也及調人曰父之讐辟諸海外注引爾雅曰九夷八蠻六戎五狄謂之四海夫經云海外而注指四夷為言非也所謂海外即堯典光于四表是也以四方為海外可也以四夷為海外不可也

六轡

凡駕四馬則必有八轡而諸經多言六轡何也曰孔氏

解六轡在手有曰每馬有二轡四馬當八轡矣諸文皆六轡者以驂馬內轡納之於觖故在手者惟六轡耳又曰車駕四馬在內兩馬謂之服在外兩馬謂之騑兩騑即驂也蘇黄門曰驂之外轡則御者執之觖與鋈以觼軜之轙同即是求之則言六轡有以也

百丈

杜子美祠南夕望曰百丈牽江色注云海賦揭百丈所以牽船也連竹為之又秋風云吳檣楚柁牽百丈注云



檣柁百丈皆船上器用也薛云今湖湘間行舟以竹相續為索以引上水舟謂之百丈以謂其長可百丈今川峽猶多用之又十二月一日詩云百丈誰家上瀨船東坡云古離別曲百丈牽船上水遲郎去瞿塘幾日歸鍾會呼挽船索為百丈今舟子皆呼之趙云百丈者牽船篾內地謂之宣音彈余親見海商以竹劈為大瓣相續可長百丈每相續處必用漆固其絲紵使耐水即非以篾為三股四股索之類如索則今之所謂纜是也鍾會呼挽船索為百丈與薛氏相續為索之說則亦牽船之纜非此百丈也

百金

公羊傳隐五年曰百金之魚注云百金猶百萬也古者以金重一斤若今萬錢矣漢食貨志亦云黄金一斤直萬錢則知文帝言百金中人十家之產即為金百斤為錢百萬也高祖善家令之言賜金五百斤命陳平為反間捐金四萬斤使漢金不賤何以至此如唐時必貴太



宗以于志寧孔頴達能諫太子各賜金一斤而已非貴則不如是之少也

來牟

詩兩言來牟（思文 臣工）前漢作釐麰（劉向傳）孟子作麰麥（告子上）玉篇廣韻皆作麰麰又出一麳字唯廣韻有曰來小麥也牟大麥也二字與詩并同是二麥者後稼穡而生先稼穡而熟深有補於先民之艱食月令孟夏之月獨以麥為秋豈苟然哉

## 淅米

生民曰釋之叟叟烝之浮浮毛曰釋淅米也孔曰淅米謂洮米也叟叟聲也浮浮氣也又曰釋訓云溞溞淅也烰烰氣也樊光遠引此詩孫炎曰溞溞淅米聲烰烰炊之氣傳以洮米則有聲炊飯則有氣取爾雅之意為説也淅星歷反溞蘇刀反烰音浮孟子曰接淅而行趙曰淅漬米也不及炊淅先歷反考是二説皆讀曰淅今之好事者凡稱士大夫之家淅米飯多作折聲呼之良可

怪笑然退之城南聨句云淅玉炊香粳淅亦作淅又何耶

東壁東井南箕北斗

二十八宿以四方為名者唯井壁箕斗四星而已營室者天子之宫壁者室之外院離宫在南則壁在室東故稱東壁參旁有玉井則井星在參東故稱東井箕斗是人日用之器相對而言箕在南而斗在北故曰南箕北斗也

## 黎明

史記高帝紀黎明圍宛城三匝索隱曰黎音犂犂猶比也謂比至明也前漢高帝紀作遲明師古音值值待也謂待天明時皆言早意也唐劉崇望傳邌旦含光門未開邌音都奚切又按史記呂后紀犂明孝惠還徐廣曰犂猶比也將明之時非也犂黎古字通黎黑也黑與明相雜欲曉未正曉也猶曰昧爽昧暗也爽明也亦明暗相雜也遲明即未及乎明也厥明質明則已曉也

陳玄

或謂毛頴陶泓楮先生退之雖寓言以文為戯然莫非取象筆硯與紙而言也獨於陳玄若無義予曰不然彼三者以象言陳玄以性言也故陳君逺告老集云陳者久也玄者黑也取其經久膠不敗而黒者為最故墨曰陳玄其義尤深

重穋

詩七月曰黍稷重穋毛氏曰後熟曰重先熟曰穋董氏

曰鄭衆云先種後熟謂之穋說文種音童所謂重也種音衆所謂埶也釋文曰禾邊作重是重穋之字禾邊作童是種埶之字今人亂之已久及考周禮天官内宰云生種穋之種其字與廣韻竝作種竝音爲重與同二聲則知釋文云禾邊作重是種稑之字當作童乃是種稑之字禾邊作童是種埶之字當作重乃是種埶之字蓋種埶之字合從重不當從童種稑之字合從童不合從重始爲不亂也

印文牓額有之字

馬大年嬾真子曰今印文榜額有之字其来久矣太初武帝元年夏五月正歴以正月為歲首色上黄數用五注云漢用土數五用五謂印文也若丞相曰丞相之印章諸卿及守相印文不足五字者以之字足之後世不然印文榜額有三字者足成四字有五字者足成六字但取其平正耳非之字本意及觀談苑云太祖將展外城幸朱雀門親自規畫獨趙韓王普時從幸上指門額

問普曰何不只書朱雀門着之字何用普對曰語助太祖笑曰之乎者也助得何事帝似不以為然惜乎韓王生於馬大年之前不及舉是說以敷陳之邵氏聞見錄云帝一日登明德門指其榜問趙普曰明德之門安用之字普曰語助帝曰之乎者也助得甚事普無言明德與朱雀二名不同未知孰是

示兒編卷十二

欽定四庫全書

示兒編卷十三

宋　孫奕　撰

正誤

齒牙

或疑昌黎去年落一牙今年落一齒爲煩文予按楊中立解誰謂鼠無牙曰牙壯齒也鼠無壯齒陸曰鼠有齒而無牙僖公五年左云輔車相依唇亡齒寒杜曰輔頰輔車牙車史炤通鑑釋文晉穆帝九年輔車頰骨牙車也

咸卦咸其輔頰舌馬云輔上頷也漢張虞云耳目之間杜甫戲贈友云一朝被馬踢脣裂板齒無又按洪氏韓子年譜云去年與崔羣王云左車第二牙無故動揺脫去而齒落詩云去年落一牙則此詩今年作也乃知在頰為牙當脣為齒也昭昭矣

皮革

羔羊詩曰羔羊之皮又曰羔羊之革毛曰革猶皮也初無區別孔曰說文謂獸皮治去其毛曰革對文則皮革

異散文則皮革通鄭注掌皮曰皮謂若虎豹熊羆有文章者革謂無文章者去毛而獻之王光遠曰未練治謂之皮已練治謂之革此一說也司裘曰大裘飾皮革謂革輅也去毛得稱皮有毛得稱革此又一說也然論語虎豹之鞟猶犬羊之鞟虎豹與犬羊別者並以毛文異耳乃知鞟即革也按八音之中有革謂鼗鼓也則革已去毛無疑矣若夫帝王世紀曰黃帝煞夔以其皮爲鼓庸非毛氏所謂革猶皮也

饕餮

文公十八年縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄天下之民以比三凶謂之饕餮杜曰貪財為饕貪食為餮故孫仲益競與詹及甫書曰晉侯被兵之後復用吏饕謂吏之貪財者也及覩北史明帝朝獲禿鶖於宮內遂養之崔光曰此即詩有鶖在梁鮮云禿鶖貪戀之鳥野澤所育不應入於殿庭況饕餮之禽必藉魚肉救麥稻粱之養豈可留意於醜形惡聲哉老杜麂詩曰衣冠兼

盜賊饕餮用斯須趙彥材云言衣冠之人行如盜賊唯
知饕餮而已故使人多害生物以充庖正在斯須之間
焉則是崔杜以二字為貪食之謂初無別也至東坡賦
老饕又直以饕之一字為貪食云山海經又以饕餮為
獸名則必貪惏之獸也

檠檄

東坡姪安節遠來夜坐三首前二首皆押燈檠韻末篇
云大弨一弛何緣彀已覺翻翻不受檠孫倬云楊子曰

見弓之張兮弛而不失其良兮曰何也曰檠之而已及攷揚子正文作撇其字從手溫公音居影切復質諸周禮弓人注云至冬膠堅内之檠中定往來體檠音景韻略三十八梗作檄居影切所以正弓釋云蘇武能檄弓弩雖並從木皆非平聲東坡所押獨取揚傢注荀子檠弱鉅黍古之良弓也然而不得排檄則不能自正音巨京反然玉篇廣韻平上聲皆收作正弓之檠但上聲注云檄令周禮亦作檄則是不專主平聲之音

## 囊橐

公劉之詩曰于橐于囊毛曰小曰橐大曰囊孔曰左傳稱趙盾見靈輒餓爲之簞食與肉寘諸橐以與之橐惟盛食而已是其小也公羊傳稱陳乞欲立公子陽生盛之巨囊囊内可以容人是其大也說文曰無底曰囊有底曰橐董氏曰無底曰橐有底曰囊唐韻曰橐無底囊二説不同並存之

## 馬耳

東坡雪夜詩曰試埽北臺看馬耳未隨埋没有雙尖趙次公云馬耳山名竊謂天下之山至低不下數丈而止於尋丈者少雪雖深埋没山阜未之有也趙指爲山果何所據殊不知雪夜王晉之與霍犇對談雪盈尺王曰雪太深乎霍曰看北臺馬耳菜何如左右曰有兩尖在坡蓋用此何趙未嘗見是事而妄爲是説

於菟

宣公四年楚人謂虎於菟於音烏前漢序傳楚人謂虎

於檡一音烏塗今作於菟山谷題雙淵寺云二水犇犇鳴屋除松林落日吼於菟碑本作烏非也又詩曰王侯文采似於菟洪生人間汗血駒復用於字乃是

欸乃

人皆曰柳柳州漁父詩欸乃二字本書爲欸乃讀曰襖靄既有山谷題浯溪碑可證又有元次山集中箋音可質胡仔漁隠叢話乃謂洪駒父詩話反其音爲靄襖者非柰何廣韻十五海欸音於改反相然譍也謂之相然

譍則正得一聲山水緑之本意當從騳父欵音靄乃音襖為正故洪景盧尚書欵乃齋記云柳别本或併二字為襖音又别出一靄字非也

殷盤

初讀進學解周誥殷盤之語頗疑盤庚是君名非訓誥誓命之比至味六一先生聽琴詩有二典意深慱三盤語丁寧又復云然一再思之太甲盘稷之屬篇皆以名檀弓本魯人以其善於禮故亦著名如泰伯衛靈公梁

惠王亦載於語孟之篇首同此一意

正鵠

周禮司裘王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠鄭注侯謂以虎熊豹麋之類飾其側又方制之以為䇢音準謂之鵠著于侯中所謂皮侯梓人張皮侯而棲鵠詩云終日射侯不出正兮射義云循聲而發發而不失正音征鵠者其為賢者乎孔子曰大射之侯其中制皮為鵠賓射之侯其中采畫為正正大如鵠皆居侯中三分之一其燕

射則侯中畫爲獸其中射處皆二尺則以侯中所射之處爲正鵠也正與鵠皆禽名正鳰之省文也方言齊魯以題肩爲鳰月令征鳥厲疾鄭氏謂征鳥題肩也齊人謂之擊征或名曰鷹正義曰征鳥鷹隼之屬也鵠即漢高祖所謂鴻鵠高飛一舉千里雖有矰繳尚安敢施鳰健黠而難中鵠高遠而難中故射者取以爲質的焉

非熊

六韜曰文王將田卜曰田於渭陽將大得焉非龍非彲

非虎非羆兆得公侯天遺汝師以之佐昌施及三王大王乃齋三日田於渭陽卒見太公坐茅以漁文王乃載以歸立為師史記曰呂尚以漁釣奸周西伯西伯將獵卜之曰所獲非龍非彲非虎非羆所獲伯王之師果遇太公於渭水之陽載而歸立為師而沿襲皆作非熊用之嚴有翼雌黃亦云世所傳本或作非熊非羆致使學者相承皆以非熊為太公事何其謬歟及觀崔駰達旨詞曰或以漁父見兆於元龜注云西伯出獵卜之曰所

獲非龍非彲非熊非羆所獲伯王之輔班固賓戲曰周望兆動於渭濵李善曰史記云太公望以漁釣奸周西伯將出占之曰所獲非龍非虎非熊非羆所謂伯王之輔則謂之非熊蓋本於此不可謂之謬矣然今史記寔無非熊二字不知李善何所據而云

敕書弱水

本朝赦文必曰赦書日行五百里用昌黎荅張徹詩赦行五百里蓋有自來矣又八月十五夜贈功曹云赦書

一日行萬里罪從大辟皆除死信如後之說無乃太遠乎神仙傳謝自然泛海求蓬萊一道士曰蓬萊隔弱水三十萬里非飛仙不可到東坡詩則曰蓬萊不可到弱水三萬里信如蘇之說無乃太近乎

瘴癘地

杜甫夢李白詩曰江南瘴癘地逐客無消息舊注引劉孝標流離大海之南寄命瘴癘之地謂廣南也趙彦材乃引唐史白坐永王璘事詔長流夜郎會赦還潯陽坐

事下獄潯陽今之江州屬江南東路今又屬西路予謂此指夜郎而言江南非瘴鄉少陵號詩史必不妄言當是傳寫之誤雷詩何以又曰南方瘴癘地惟此農事苦

引經誤

无妄六二曰不耕穫不菑畬則利有攸往而坊記乃曰不畊穫不菑畬凶牧誓曰戎車三百兩虎賁三百人而孟子乃曰革車三百兩虎賁三千人矢其文德洽此四國宣王也禮記以爲太王閒居戎狄是膺荊舒是懲傳公

也孟子以爲周公滕文公上致遠恐泥子夏之言也班固以爲出孔子其進銳者其退速孟子之言也李固以爲出老子孟子以孔子所謂生事之以禮死葬之以禮祭之以禮爲曾子唐史以曾子所謂以能問於不能以多問於寡爲孔子與有扈戰于甘野夏啟也劉向以爲夏禹說苑濟人於溱洧子產也劉向以爲景差說苑徽子曰我舊云刻子論衡本性篇引之曰我舊云孩子立政曰以乂我受民論衡明雩篇引之曰以友我受民荀子堯問篇

乃曰諸侯自為得師者王得友者伯得疑者存自為疑而莫己若者亡與今仲虺之誥能自得師者王謂人莫己若者亡文意小異鹽鐵論文舉所引孟子乃曰居今之朝不易其俗而成千乘之勢不能一朝居與今孟子由今之道無變今之俗雖與之天下不能一朝居文意大異

誤經意

孔子曰禹吾無間然即無瑕可指之義賈捐之泥於文

而不明其意便謂禹入聖域而不優孔子曰為命裨諶草創之即非草野之義左邱明亦泥於文而不達其意直謂裨諶謀於野一襄十得非讀論語之誤歟詩曰天命玄鳥降而生商史記則謂元鳥墮卵簡狄吞之而生契詩曰履帝武敏歆攸介攸止史記則謂巨迹在野姜嫄踐之而生稷得非讀詩之誤歟史記謂妻舜二女者豈非因堯典釐降二女而誤耶又謂舜重瞳子者豈非因舜典明四目而誤耶甚者有曰禹辛日娶妻甲日生子

非泥盃稷之文所謂娶于塗山辛壬癸甲而誤耶書曰協和萬邦論衡藝增篇以為唐必無萬國書曰弼成五服論衡語增篇以為五采之衣服則王充豈深明於書者耶

意誤

光武即位祝文曰上當天地之心地果可與天同稱上耶宋玉賦曰料天地之極高地果可與天同稱高耶唐高昌傳曰高昌兵如霜雪唐家兵如日月日月照霜雪

幾何自殄滅謂日滅霜雪可也謂月滅霜雪可乎昌黎詩曰潢潦無根源朝滿夕已除謂潢潦無源可也謂潢潦無根可乎

事誤

前輩多引脫粟飯為公孫弘事按韓子春秋晏嬰齊相嘗食脫粟米不食重味則是倡自晏平仲　多引浮查為張騫事按王子年拾遺記堯時有巨查浮于西海查上有光若星月查浮四海十二年一周天名貫月查又

名掛星查羽仙棲息其上則自是堯時　吳甘寧住止嘗以繒錦維舟去輙割弃以示奢侈則錦纜不始於煬帝　韓詩外傳北郭先生妻曰結駟列騎所安不過容膝劉向列女傳楚於陵妻亦云則容膝之語非首出於淵明　人言蘇武不拜單于考之范史乃是鄭衆　選詩得魚腹中書攷之史記乃是陳勝　謝靈運述祖德詩有弦高犒晉師之語按呂氏春秋鄭賈人弦高奚犒秦師也　潘安仁西征賦有歲次玄枵之語按安仁永康

二年之長安歲在壬子寔困敦也（並文選）　人皆信退之諱辯稱杜度以杜恕篤論求之乃知杜操字伯度泗州大聖傳云和尚何國人也又謂莫知所從來云不知何國人也以隋書西域傳觀之乃有何國　觀後漢禮儀志上陵議狀注尚先帝有瓜葛之屬男女畢會不可以瓜葛爲王導弈棋事　觀劉禹錫贈進士張盥詩云憶爾懸弧日余爲坐上賔舉筯食湯餅祝詞天麒麟不可專以湯餅爲明皇王后事　觀高朕漢末爲蜀郡守興

設學校修周公禮樂殿邦人立石室祠之在文翁石室旁則興蜀之學不特文翁一人也詳見范鎮東齋記事　觀前漢淮南王欽傳乃𢈔左顧存恤師古曰左顧猶言枉顧則左顧之事不當指爲毛寶也　觀述異記石室山晉時王質伐木至見數童子棋與質一物如棗核含之不覺饑視斧柯爛盡既歸無復時人則爛柯之事非弈棋也

欽定四庫全書

子部

示兒編卷十四至十七

詳校官中書臣羅錦森

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官助教臣羅萬選

謄錄監生臣劉家瑛

示兒編卷十四

宋 孫奕 撰

雜記

無恙多能果然率然

人皆知無恙為無憂而不知恙為蟲名人皆知多能為多材而不知為獸名按史記外戚世家云吕氏夷戚氏誅趙王而高祖後宫獨無寵疎遠者得無恙索隱曰爾雅云恙憂也一説古者野居露宿恙噬人蟲也故人相恤

云得無恙乎又按漢高紀云吾非敢自愛恐能薄師古曰能謂材也能本獸名形似熊足似鹿為物堅中而强力故人之有賢材者皆謂之能然則以無恙配多能尤為的對又有獸名果然出國史補揚州人取果然得一果然則數十果然可得葢果然不忍傷其類聚族而啼殺之不去也此禽獸而人心薄俗有不如者果然大類猩猩蛇名率然出山海經常山有巨蛇物觸之中首則尾至中尾則首至中腰則首尾俱至名曰率然孫子兵

法曰將之三軍勢如率然者此也

地有二義

盤谷之名有二義或曰環山或曰盤旋而韓昌黎兩存之冉谿之名有二義或曰冉氏或曰可染而柳河東兩存之

可稱之地

天下可稱之地有四謝玄暉鼓吹曲云江南佳麗地是也杜甫祠南夕望詩云湖南清絕地回首一茫茫為懷

錦水作也

地名異

梁一也而有南有大有少焉（今汝州南縣為南梁皇都浚儀縣為大梁同州韓城縣為少梁）蔡一也而有新有上有下焉（新蔡上蔡今蔡州縣下蔡今頴川縣是也）三齊三楚之有別（齊與濟北膠東為三齊江陵為南楚彭城為西楚吳為東楚）三蜀三吳之有異（三蜀謂蜀郡漢高分置廣漢武帝分置犍為三吳今蘇潤湖州）既辨三亳（今曹州考城縣為北亳今南京穀城縣為南亳今西京偃師縣為西亳）又分三江（自豫章而下入于彭蠡而東至海為南江自蜀岷山至于九江彭蠡以入于海為中江自嶓冢導漾東流為漢過三澨大別以

入于江匯于彭蠡以入于海為北江嵩高外方一山而名二具區震澤一湖而號殊荊山有南北之異條蒙山有東西之異域

地名同

崆峒山有三在臨洮者秦築長城之所起也在安定者禹導涇水之所出也在臨汝者黃帝問道於廣成子之地也霍山有四南岳之衡廬江之天柱皆謂之霍山晉之霍山在今晉州霍邑蠻氏有霍山在今汝州梁縣也汶水有二魯之汶水出泰山萊蕪縣所謂東北會于汶

是也其一出朱虛縣太山北過淳于縣今濰之東南有大汶小汶是也汜水有二僖二十四年王處于汜南汜也出汝州僖三十年秦軍汜南東汜也在中牟縣城有二楚之縈縣莊周所居也宋之縈縣宋萬弑閔公之地也武城有四襄十九年城武城魯地也即子游所宰之邑也僖六年許僖公見楚子于武城楚地也文八年秦人伐晉取武城在今同州馮翊今恩州亦有武城縣涂沮既見於扶風又睹於馮翊沱潛既發於梁地復出於

荆州

帝王歷年

以史記所載歷年計之五帝四百一十一年三代一千九百七十四年以劉恕外紀所載歷年計之五帝二百五十二年三代一千九百二十八年則外紀於五帝少一百五十九年於三代少四十六年

紀元

紀元非古也其起於誰乎以一字紀元者始於西漢文

帝之後元年景帝之前元年中元年後元年以二字紀元者始於西漢武帝之建元以三字者始於梁武帝之中大通繼以中大同以四字者始于前漢哀帝之太初元將申於後漢光武之建武中元又申於魏大武帝之太平真君唐武后之天册萬歲又曰萬歲登封又曰萬歲通天繼於我宋太宗之太平興國真宗之大中祥符徽宗之建中靖國唯復周制不改元但稱元年者自西魏廢帝始至于周明帝復改元以天紀者有天漢天策

天璽天紀天監天嘉天康天興天賜天保天授天安天統天和天寶天復天祐天成天福先天又有甘露調露景雲神電以地紀者有地節地皇以乾紀者有乾明乾封唐高宗通乾乾元乾符乾寧乾化乾祐以龍紀者有黃龍青龍神龍景龍龍翔龍朔龍德龍紀又有麟德大象神麚神龜以鳥紀者有元鳳五鳳天鳳神鳳儀鳳鳳皇又有神爵赤烏鴻嘉以瑞紀者有元鼎寶鼎寶應寶歷大寶神瑞嘉禾以元冠于上者曰元光元朔元狩元鼎

元封元鳳元平元康元壽元始元初元嘉元徽元和以
太冠于上者曰太初太始太元太平太和太豫太通太
清太歷以大冠者曰大安大興大寧大常大延大同大
明大開大統大象大寶大建大業大定大中大順以建
者曰建元建昭建始建平建武建初建光建康建和建
寧建安建興建國建衡建明建德建中以永者曰永光
永始永平永元永初永寧永建永和永嘉永興永壽永
安永熙永康永昌永明永泰永定永徽永淳永貞以景

者曰景輝景元景平景和景明景初景龍景雲景福以初承于下者曰太初永初元初本初黄初景初以始承于下者曰太始本始建始永始元始更始泰始皇始太始正始以和者曰征和綏和章和永和建和光和太和咸和隆和延和景和興和天和元和中和以平者曰元平河平建平永平延平和平熹平中平初平興平嘉平升平景平正平熈平天平太平以昌者曰永昌隆昌延昌孝昌會昌以康者曰元康太康永康咸康寧康天康

以寧者曰竟寧永寧建寧咸寧大寧興寧又寧乾寧以安者曰漢安建安永安太安咸安隆安興安長安以熙者曰延熙炎熙咸熙光熙義熙永熙

按孔穎達云文王既王稱王而得取改元年者諸侯自於其國各稱元年元年是巳之所稱容或中年後改矣汲冢周書魏惠王有後元年漢初文帝二元景帝三元此必有因於古也其說有據故并録之　通鑑周顯王紀四十五年秦惠王改其國

十四年為元年注云古未有再改元蓋始於此

張耘叟年歷辯誤云漢哀帝建平二年夏待詔夏賀良等言漢家歷運中衰當再受命宜改元易號乃詔改為太初元將元年號曰陳聖劉太平皇帝八月復詔蠲除之本紀但稱太初元年脱元將二字況太初本武帝號與哀世相去未遠不容更襲舊號蓋後之校讐者誤也　温公考異曰世祖中元元年四月改元續漢志云以建武三十二年為

建武中元元年紀年通譜云據紀志俱出范氏而所載不同此必傳寫脱誤今官書累經校定學者失於精審但見改元復有建武二字輙以意删去斯為謬矣梁武帝大同大通之號俱有中字是亦憲章於此今從表紀范書　後漢光武紀以二月登封泰山四月己卯大赦改元為中元案禮儀志載封禪事云以建武三十二年為建武中元元年東夷列傳亦云建武中元二年倭奴國奉貢朝賀

據紀傳俱出范氏而所載不同如此蓋後之校定

者但見改元復有建武二字輙以意刪去之誤矣

年號同

西漢武帝紀元曰建元東晉康帝南齊高祖亦曰建元

東漢光武紀元曰建武西晉惠帝東晉元帝南齊明帝

亦曰建武西漢宣帝東漢桓帝皆號元康晉明帝南北

武成帝皆號太寧晉惠帝元魏文成帝皆號太安西晉

愍帝蜀後主皆號建興漢章帝唐憲宗皆號元和後漢

桓帝改元嘉宋文帝亦如之後漢和帝改元興東晉安
帝吳烏程侯亦如之同曰黄龍者漢宣帝吳大帝也同
曰五鳳者漢宣帝吳會稽王也漢宣帝魏髙貴鄉公俱
曰甘露東晉安帝恭帝俱曰義熙南齊和帝魏廢帝均
曰中興以泰冠于上者曰泰始則晉武帝宋明帝同曰
泰和則魏明帝東晉廢帝魏文帝唐文宗同以永冠于
上者曰永平則漢明帝晉惠帝魏宣帝同曰永興則漢
桓帝晉惠帝魏明帝元孝武帝同曰永安則吳景帝晉

惠帝同曰永康則漢桓帝晉惠帝同曰永寧則漢安帝

晉惠帝同曰永初則後漢安帝宋高祖同曰永嘉則後

漢冲帝西晉懷帝同曰永和則後漢順帝東晉穆帝同

曰永元則後漢和帝南齊東昏侯同曰永安則晉惠帝

魏莊帝同曰永昌則晉元帝唐則天同曰永泰則南齊

明帝唐代宗同以至父子有同號者漢高祖與愍帝不

改其乾祐梁太祖與末帝不改其乾化唐明宗與哀帝

不改其天祐三世有同號者周太祖世宗恭帝相襲為

顯德大宋藝祖皇帝與蜀主王衍同為乾德

姓名同

曾參與魯人同姓名而得殺人之謗史記甘茂傳宰予與闞止同字子我而得作亂之誣史記仲尼弟子傳則凡名號同者可不參會而使之歸一乎堯時有羿淮南子云射十日有窮后羿淮南子云有窮之君二人皆善射舜臣有伯夷書注云姜姓孤竹君之子伯夷索隱曰姓墨名允字公信伯長也夷謚也一則為名一則為謚周有季子宣公十年天王母弟魯公子友閔元年字季子晉郤至成十七年字季吳季

札襄三十一年衛子路戰國蘇秦史記字季皆為季子齊有夷吾莊八年管仲晉亦有之僖二十四年注晉侯夷吾周有南宮括君奭篇文王臣魯亦有之仲尼弟子即南宮縚憲問篇作南宮适管仲為敬仲高傒定二十九年陳公子完莊二十二年皆字敬仲孔白檀弓公西與家語鬬勃僖二十八年駟帶昭十八年皆字子上孔伋原憲燕級平當皆字子思孔最冉季公孫僑皆字子產澹臺滅明公孫揮知罃皆字子羽巫馬期叔仲會皆字子期公孫茲秦非皆字子之顏由仲由皆字季路顓孫師公孫黑肱襄十八叔孫

輙哀八年豐卷襄三十年琴牢皆字子張紂有左師觸龍荀子議兵篇趙亦有左師觸龍戰國策鄭有子西公孫夏楚有二子西大夫宜申公子申春秋時晉有趙括六國時趙亦有趙括春秋時晉有士燮三國時吳亦有士燮春秋時魯有兩公子偃一非成子庶子一是也鄭有兩公孫揮皆字子羽一非行人子羽一是也冉雍與漢陳寔同字仲弓端木賜與漢王尊吾邱壽王同字子貢仲由與漢爰曾同字子路卜商與漢杜欽杜鄴孔光同字子夏前漢杜欽字子夏茂陵杜鄴與

欽同姓字皆以才能稱京師故衣冠謂欽為盲杜子夏以相別欽惡以疾見詆廼為小冠高廣財二寸由是京師更謂欽為小冠杜子夏而鄴為大冠杜子夏云

宓不齊伏勝皆字子賤勝即濟南伏生出後漢伏湛傳鄭子產襄三十五唐杜甫皆字子美谷永終軍揚雄皆字子雲韋賢汲黯韓安國皆字長孺東方朔雋不疑于定國皆字曼倩司馬相如薛廣德施讎皆字長卿李陵任安丙吉皆字少卿車胤王濟皆字武子前漢枚乘晉嵇康皆字叔夜後漢邊韶魏毛玠皆字孝先漢晉孔安國同姓名漢晉王良同姓名前漢有兩韓信俱佐

高祖而一為韓王一為齊王又降為淮陰侯前後漢有兩王吉而在後漢者為酷吏後漢有兩王霸而避王莽者為逸民唐有兩李益而皆能詩又有兩韓翃而一為詩人一為刺史周唐皆有大顛而在唐者為名僧晉唐皆有李密而在晉者有孝德晉有三趙孟趙朔之子曰武謚文子稱趙孟趙武之子曰成趙成之子曰鞅又名吉父謚簡子亦稱趙孟趙鞅之子曰無恤謚襄子亦稱趙孟周有伯達後漢有公孫伯達淵明傳漢齊有三呂平

蕭何傳東陵侯曰召平項羽傳廣陵人亦曰召平齊悼惠王傳齊相亦曰召平趙有將曰扈輒史記李牧傳漢張耳時別有扈輒尹翁歸前漢鄭翁歸梁孔翁歸梁皆同名司馬食其衛酈食其審食其趙食其並漢皆同名荀闓蔡謨諸葛恢皆字道明晉賈琮班固並字孟堅後漢周有君牙唐有邢君牙梁有庾肩吾唐有施肩吾齊有孟嘗君後漢有孟嘗君此皆名同而實異田文

慕人姓名

司馬相如初名犬子慕藺相如之為人更名相如前漢李綱始名瑗慕張綱之為人改名綱唐傅初起慕南容更字南容鄺䨓趙慕衛司馬食其皆名食其項羽紀注人皆賢之惟員半千其先姓劉慕伍員而改為員氏則又甚焉姓可改也孰不可改也廣韻員音運注云姓也唐有刺史員半千

不類名字

馮野王習鑿齒劉牢之劉黑闥張開地張良傳乃殷開良大父也山李百藥劉大真吳武陵宗楚客牛仙客東郭咸陽名咸

陽漢武帝時人不類名也　竇嬰字王孫嚴彭祖字公子朱買臣字翁子趙充國字翁孫杜茂字諸公張宗字諸君施延字君子徐穉字孺子石冲字幼子胡常字少子羊祜字叔子張興字君上李宗字尊祖劉祐字伯祖李密字令伯裴光庭字連城薛平字坦塗獨孤郁字古風斛律光字明月李靖字藥師蕭瑀字時文栁公權字誠懸王維字摩詰何曾字頴秀裴頠字逸民傅嘏字蘭石牛僧孺字思黯賈島字浪仙不類名字也　陳寵字昭公劉

昆字桓公陳重字景公伏湛字惠公呂岱字定公竇融字周公袁安字邵公直類古之諸侯耳　浩生不害吾丘壽王不類姓名也

示兒編卷十四

示兒編卷十五

宋 孫奕 撰

雜記

人物通稱

父母稱嚴君家人卦 樗里子亦號嚴君史記秦封號為嚴君 母可稱大人前淮陽王欽傳舅張博云王遇大人益懈是也又范滂稱母為大人 叔亦可稱大人前漢疏受謂廣曰從大人議是也 兄為伯氏何人斯詩曰伯氏吹壎 狐突亦為伯氏檀弓注伯氏狐突別氏 妻父亦可稱舅壻亦可稱甥爾雅妻之父為外舅

妻之母為外姑注謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼壻為甥孟子曰帝館甥于貳室是

天子可稱鉅公 前郊祀志欲見鉅公張晏曰天子為天下父故曰鉅公也

可稱縣官 前東平王傳令署縣官年少注謂不敢指斥成帝故謂之縣官

太后亦稱東宮 劉向傳依東宮之尊師古曰東宮太后所居也

太子內官稱孺子 前漢武五子傳納史良娣韋昭曰良娣太子之內官也太子有妃有良娣有孺子凡此三等

妾亦稱良人 前漢上官后傳內與父諸良人侍御皆亂師古曰良人謂妾也侍御則兼婢妾矣

嬖幸之舍亦曰玉堂 谷永傳仰掖房玉堂之盛寵師古曰玉堂嬖幸之舍也揚雄傳上玉堂晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂殿

人有名青史應劭風俗通曰青史善著書即青史者人姓名也書亦名青史

杜甫贈鄭十八曰古人日已逺青史字不泯注云殺青為竹簡之史也　觀論語遇丈人荷蓧注曰老者則不特杜甫稱美丞相為丈人也　天下可以為物莊子在宥篇有土者有大物是也人亦可以為物泰誓曰惟人萬物之靈是也　樂記食三老五更於太學謂更歴事者則知不惟五夜為五更也　李義山云鶯能歌子夜謂晉人有子夜者善歌則知非甲夜乙夜之類也　繫辭以天地人為三才而輪人之斬三材謂轂輻牙弓人

之合三才謂膠漆絲也　王旗曰太常君牙曰紀于太常注王之旌旗畫日月曰太常是也禮官亦曰太常漢百官表云奉常秦官景帝更名太常注謂尊大之義是也　車蓋亦得稱屋漢髙紀曰紀信乃乘王車黄屋左纛謂天子車以黄繒為蓋裏　車亦得稱路襄公二十六年享子展賜之先路賜子産大路皆車之總名　日亦曰東君前郊祀志云晉巫祠東君師古曰東君日也　元日亦稱三朝班固東都賦曰春王三朝會同漢京

注云三朝元日也朝陟遙反謂歲之朝月之朝日之朝是也　四月亦稱正月詩正月繁霜注云正月夏之四月是也　曲亦名陽春宋玉對楚王問曰其爲陽春白雪屬而和者不過十人曲亦名九秋陸士衡日出東南隅行云丹脣含九秋注九秋曲名　矢名忘歸出劉向新序云楚王載忘歸之矢以射兕於夢澤草亦名忘歸出文選陸士衡詩安得忘歸草言樹背與襟注謂忘憂草　稻亦稱嘉蔬曲禮云稻曰嘉蔬是也　雉亦稱華

蟲益稷篇云山龍華蟲是也　山有羊腸酈道元水經注羊腸盤道三十六回在成州仇池山又見後漢白馬氐傳水之縈廻者亦曰羊腸後漢鄧訓傳所謂羊腸倉是也　酒名屠蘇廣韻屠蘇酒元日飲之可除瘟氣是也屋亦名屠蘇劉孝威結客少年塲行云障月錦屠蘇是也　竹有名龍鍾杜寄君岑長史云何大龍鍾極于今出處妨薛云按廣韻龍鍾竹名世言龍鍾取此義也謂其年老如竹之枝葉搖曳而不能自禁持也予攷之廣韻玉篇

籠籦竹名廣志云可為笛二字皆從竹籠盧紅切籦職容切大宗伯以禽作六摯而羔與其一者是獸亦可謂之禽也攷工記言天下之大獸五而羽與其一者是禽亦可謂之獸也　蚊蚋亦名白鳥杜寄劉峽州云江湖多白鳥天地有青蠅杜修可云一謂鷗鷺之類詩言白鳥翯翯是也喻賢者之潔白乃弃江湖之間一謂蚊蚋也以譬小人云賢者處亂世欲隱則為蚊蚋所嗜欲出則為青蠅所汚　烏有名竹林杜寓同谷縣云竹林為我啼青晝

西清詩話云崇寧間有貢士自同谷來籠一禽大如雀色青善鳴曰竹林鳥也　鴝鵒又名玄鳥螢火又名丹鳥並出古今注　烏反哺亦名慈烏雛反哺亦名孝雉出倦游雜録云吐綬鷄　人名飛燕前漢趙飛燕立為皇后注云善舞　馬亦名飛燕謝靈運會吟行云飛燕躍廣途西京雜記云文帝有馬九匹一名飛燕騮　人名飛廉滕文公注云紂之臣風伯亦名飛廉離騷經後飛廉使奔屬是也　䨟名風廉馮衍顯志賦云草亦名風廉本草　羊謂

之腔韓愈病中贈張十八云酒壺綴羊腔是也猪亦謂之腔張鷟朝野僉載云按後一腔凍猪肉是也　竹謂之个史記貨殖傳云竹竿萬个是也舟與鳥獸亦可謂个杜甫屏迹云漁舟箇箇輕絶句云兩箇黄鸝鳴翠柳夜歸云峽口驚猿聞一箇螢火云却繞井欄添箇箇題柏大山居云蕭蕭千里馬箇箇五花紋是也一說五花紋為箇非謂匹馬為箇也

人物異名

人物之異名其來尚矣 天子曰天辟前五行志天辟惡之如淳曰天辟謂天子也師古曰辟音壁曰鉅公曰縣公並見人物通稱禾絹南北史父曰郎罷子曰囝音蹇閩俗呼父為郎罷呼子為囝出藝苑雌黃舅姑曰尊章漢廣川王傳背尊章師古曰尊章猶言姑舅也兄弟妻相謂曰先後曰娣姒曰妯娌郊祀志見神於先後宛若孟康曰兄弟妻相謂先後宛若字也師古曰先蘇見反後胡構反古謂之娣姒今關中俗為先後吳楚俗呼為妯娌音軸里長嫂曰邱嫂楚元王傳過其邱嫂食應劭曰邱姓也孟康曰西方人女壻為邱壻邱空也凡人空有嫂也張晏曰邱大也長嫂稱也師古曰史記邱字作巨邱巨皆大也張說得之女壻曰邱壻見上曰倩淳于意傳曰黄氏諸倩注齊人呼女壻為倩言可假

倩說文曰東齊閒壻謂之倩曰甥見前人物通稱太守曰郡長漢高祖紀懷王以沛公為碭郡長韋昭曰秦名曰守是時改曰長郡將嚴延年傳繡見延年新將師古曰新為郡將也謂郡將者以其兼領武事者也邑長曰落長王溫舒傳置伯落長以收司奸師古曰邑落之長帥名曰五百鼂錯傳四里一連有假五百服虔曰五百帥名也公車官曰大誰漢五行志故公車大誰卒師古曰大誰者主問非常之人云姓名是誰也大誰本以誰何稱因用名官有大誰長今此卒者長所領士卒也主餅餌曰湯官漢百官表師古曰湯官主餅餌主鑄錢曰鍾官百官表如淳曰鍾官主鑄錢官也仰塗者曰獿人揚雄曰獿人匕則匠石蝦斤而不敢妄斲師古曰墍即今之仰塗也獿抆拭也故仰塗者為獿人音乃高反又音過何反操舟曰榜人

子虛賦榜人歌聲流喝張揖曰榜船也月令曰命榜人榜人船長也師古曰榜音謗舟師曰長年三老杜詩長年三老遙憐汝注曰舟師也民曰氓隸子虛賦使車曰馹騎六帖軺車馹騎星駕皆使車也夫人車曰魚軒閔二年歸夫人魚軒注云夫人車以魚皮為飾天子旗曰翠華相如上林賦建翠華之旗楚靈王弓名大屈昭七年楚子享公于新臺好以大屈注云宴好之賜大屈弓名繁弱鉅黍荀子性惡篇繁弱鉅黍古之良弓也宋矢名金僕姑莊十一年乘丘之役公以金僕姑射南宮長萬注云金僕姑矢名箭曰忘歸見前人物通稍礌石曰藺石城上擂石也紙曰楮先生韓文毛穎傳穎與會稽楮先生友善剡藤舒元輿悲剡溪古藤文烏絲欄朝野僉載宋亳間紙有成道界者謂之烏絲欄

筆曰毛錐子五代史弘肇曰安朝廷定禍亂直須長槍大劍若毛錐子安足道哉管城子毛穎傳秦皇使蒙恬封諸管城號為管城子中書君又上嘗呼為中書君墨曰陳玄又與絳人陳玄黑松使者陶家瓶餘事曰玄宗御案墨曰龍香劑見墨上有道士如蠅而行叱之即呼萬歲曰臣黑松使者也見雲仙散録硯曰陶泓毛穎傳與弘農陶泓石鄉侯鳳翔退耕傳薛稷為硯封石鄉侯交牀曰胡牀晉桓伊下馬據胡牀取笛三弄井欄曰銀牀許彥周云嘉祐中漁人網得一石刻曰井梧花落盡一半在銀牀注云井欄也簾曰蝦須蘇易簡越江吟云蝦須半捲天香散席曰龍須唐鳳翔府土貢龍須席鏡曰菱花六帖魏武帝有菱花鏡扇曰六角王羲之書六角扇蒲葵謝安傳鄉人有五萬蒲葵扇安取其中者捉之價數

倍白羽杜甫茅齋詩云江蓮搖白羽註扇也輕箑杜詩輕箑頻相向注扇也鞭曰馬箠前婁敬曰周家太王杖馬箠居岐香爐曰博山晉東宮舊事太子納妃有銀博山香爐三古詩博山爐中百和香琴曰綠綺晉傅元琴賦相如之綠綺圍棊曰手談曰坐隱世說王中郎以圍棊為坐隱支道林則又以圍棊為手談也船首曰文鷁子虛賦浮文鷁注云鷁水鳥也畫其象於船首虎皮曰皋比莊十年蒙皋比而先犯之注皋比虎皮也犀角曰黑暗象牙曰白暗酉陽雜俎云波斯謂犀角為黑暗象牙為白暗蚜螺曰紫貝南楚新聞牛曰狂犘柳子厚詩蹊竹闘狂犘音麻牛名出巴中又見爾雅馬曰驚帆古今注云曹真有駿馬名驚帆飛黃淮南子黃帝時飛黃服皂肅爽定公三年唐成公有兩乘肅爽馬注

云爾爽駿馬名爽音霜犬曰韓盧宋猑毛穎傳韓盧與宋猑猑音鵲宋國之良犬也黃耳晉陸機有犬名黃耳羊曰美髯主簿古今注胡須郎幽異記羊名髯參軍古今注猪曰長喙參軍古今注烏金朝野僉載唐人畜猪致富號為烏金豪猪曰帚獂相如長楊賦師古曰豪猪一名帚獂獂音桓猫曰蒙貴又曰烏員酉陽雜俎白老稽神錄建州刺史兒新政家有猫兒白老龜曰靈蔡張景陽七命曰兆發靈蔡僂句昭二十五年魯大夫臧氏龜名僂句僂力至反句居具反玄衣督郵古今注洞玄先生因話錄先知君抱朴子鼈曰河伯從事古今注河伯使者同上小魚曰魚婢爾雅注蟹曰蠣奴海物異名記嶺南人呼為蠣奴蠣殼中有小蟹

時出取食而又入一名蟹奴又有小蟹附之如榆莢名蟹奴無腸公子抱朴子蝦蟆子為科斗爾雅釋魚鮀曰白鳥金樓子小蜘蛛為喜子爾雅蠨蛸注云小蜘蛛長脚者俗呼為喜蜘蛛名絡新婦本草蟋蟀名懶婦古今注蟋蟀一名蛬濟南人謂之懶婦莎鷄名促織古今注莎雞名促織一名促機一名絡緯蚯蚓名歌女古今注江東人呼歌女亦名鳴蟬曰齊女董仲舒荅問書蟬名齊女齊后酉陽雜俎世傳蟬化齊后螢火一名燿夜又曰夜光宵燭古今注蠅虎一名蠅狐古今注一名蠅豹蜻蜓名青弁使者同上蛺蝶曰鳳子古今注蛺蝶大者喻鳳子鶴曰丹哥秘閣閒談云道士趙自然詩丹哥時引鳳謂鶴也鴈曰雁奴

玉堂閒話鴈宿於江湖渚中動輒千百大者居中令雁奴圍而警捕者　霜信古今詩話北方白鴈少白鴈至而霜降河北人謂之霜信　殊翁前禮樂志殊翁雜五采文孟康注曰鴻鴈類也言其文采殊異也

鴿曰飛奴開元遺事　白鷺曰舂鉏爾雅　雪客談苑　雀曰嘉賓古今注

知更開元遺事　鷹鷂曰決雲兒同上　子雉曰催歸玉壺清話退之詩云催歸日去西魯直謂子規也　別名姊歸高唐賦云姊歸思婦爾雅曰巂周郭璞曰子巂鳥或曰即子規一名姊歸巂胡圭切

鶯曰金衣公子開元遺事明皇見鶯呼曰金衣公子　鸚鵡曰雪衣娘明皇雜錄天寶中鸚鵡養宮中號雪衣娘　綠衣使者開元遺事明皇封　隴客談苑

鶯曰摶黍博物志　雉曰戴冠郎異聞集　猿曰野賓野說五分想裏須名

之曰野賓山公因話錄李約養猿名山公巴西侯同上報時猿天寶遺事高太素構清心亭每一時猿即啼目曰報時猿牡丹曰木芍藥李翰林集序云開元中禁中初重木芍藥即今牡丹也瑞香曰錦薰籠后山叢語俚俗號瑞香芍藥錦熏籠蘭香曰羅勒羅勒北人呼蘭香為石勒諱也芙蓉一名荷花一名水芝水花古今注芰曰水栗武陵記曰兩角曰芰曰角四角曰芰通曰六貫辛夷曰木筆本草新雉甘泉賦列新雉於林薄師古曰新雉即辛夷也支子樹曰鮮支子虛賦鮮支黃礫師古曰鮮支即今梔子樹也桃實自乾不落者名桃奴本草柑曰木奴風土記曰李衡武陵種柑橘千樹號千頭木奴櫻桃曰崖蜜東坡橄欖詩已輸崖蜜十分甜事見鬼谷子崖蜜櫻桃也橄

欖曰南威太平廣記石榴甜者曰天漿酉陽雜俎枇杷曰盧橘相如賦盧橘夏熟東坡曰枇杷也龍眼爲荔支奴海物異名記嶺南人呼爲荔支奴棗曰羊角鄴中記有羊角棗雞心蜀志有雞心細膂之棗龍骨地名志河中府貢龍骨棗草曰書帶鄭康成有書帶草甘草曰國老大黃曰將軍本草芭蕉曰巴且子虛賦文穎曰巴且草一名芭蕉師古曰且子余反芋曰踆鴟前史蜀卓氏傳岷山之下沃野有踆鴟上音蹲踆鴟芋也筍曰稚子杜詩竹根稚子無人見唐人食筍詩云稚子脫錦綳是也竹萌爾雅釋草茄子曰落蘇曰崑崙瓜酉陽雜俎蘿蔔曰土酥曰蘆菔杜甫病後歌云金瑞土酥靜如練東坡云即今之蘆菔也茗曰酪奴洛陽伽藍記瑞

草魁杜牧茶詩云山寔東吳有茶稱瑞草魁栢曰蒼官竹曰青士大唐新語樊宗

順圜記桐枝曰鳳條酉陽雜俎柳曰天棘杜詩天棘夢青絲王元之謂柳也樓

櫚名蒲葵廣雅魚際曰絲爪瑣碎錄酒曰歡伯酒麴生封氏見聞

記般若湯酒譜北僧謂酒為般若湯青州從事世說新語謂好酒為青州從事可以到臍

下酤為平原都郵云鬲上住合資而飲曰醵飲集韻盛酒榼曰鴟夷鄱陽

傳子胥鴟夷師古曰鴟夷即今之盛酒鴟夷榼小甕為儋蒯通傳守儋石之儲應劭曰齊人名小甕

為儋受二斛晉灼曰石斗名也師古曰甕都鑑反或曰儋者一人所肩儋也鍜餅曰寒具事贊

又嘉話云鍜餅曰寒具雪為滕六風為巽二幽怪錄蕭至忠將獵黃冠曰若令滕六降

雪與二爲風即蕭君不復獵矣水津爲步韓愈羅池廟碑言步有新船注嶺南謂水津爲步村市爲虛青緗雜記嶺南謂村市爲虛市之所在有人則滿無人則虛也炭火曰活火李約性嗜茶嘗曰茶須緩火炙活火煎活火謂炭火之焰金釧名金條脫盧氏雜說瑇瑁曰文甲前西域傳贊明珠文甲如淳曰甲即瑇瑁也近身小衫曰厠牏石奮傳取親中帬厠牏師古曰中帬若今言中衣蘇林曰牏音投師古曰厠牏者近身之小衫若今汗衫也不曉事曰襱襶集韻惡言罵詈名僇憖同上獄名若盧漢百官表若盧少府屬官如淳曰藏兵器品令曰若盧郎中二十人主弩射漢儀注有若盧獄令主治庫兵將相大臣王商傳丹等奏請詔謁詣若盧詔獄孟康曰若盧獄名屬少府黃門北寺是也北軍劉向傳章交公車人滿北軍如淳曰

漢儀注中壘校尉主北軍壘門內校一人主上書者獄工章於公車有不如法者以付北軍尉以法治之聯繫囚徒曰胥靡楚元王傳胥靡之晉楚曰胥相也靡隨也師古曰聯繫使相隨而服役也故謂之胥靡猶今之役囚徒以鎖聯綴耳

## 物重名

物之名有重言之者鳥曰周周文選阮嗣宗詠懷曰周周尚銜羽又見韓子鶼鶼比翼爾雅秩秩爾雅秩秩海雉如雉在海中山燕燕毛詩燕燕于飛獸曰猩猩曲禮猩猩能言狒狒爾雅狒狒似人被髮費費文選揚雄羽獵賦云緡噪陽師古曰噪陽費費也人面黑耳有毛反踵見人則笑胥救其目噪工聊反費扶味反邛邛爾雅邛邛也嵯注云比肩蟲

曰鮮鮮方言即螳螂　蜻蜻爾雅蛬蜻蜻注如蟬而小　鸜鵒曰八八兒王虛中勸

孝文　鯉曰六六魚宋景文詩尺素愁憑六六魚　策策宋齊邱化書云庾氏之魚名策策

堂堂又云辛氏之魚名堂堂

因物得名

世有所出所嗜所作因以冠名者多矣莫邪作寶劍而名其劍曰莫邪賈誼傳吊屈原賦莫邪為鈍兮應劭曰莫邪吳大夫也作寶劍因以冠名　劉白墮善釀酒而名其佳酒曰白墮洛陽伽藍記　番中畢氏羅氏好食因謂所食者為畢羅資暇錄　胡人常食餅而名胡

餅（書宗炎幅）胡人常食核桃而名胡桃（湘素雜記）潘州郭使君療小兒多用此物醫家因名曰使君子（本草）人牽牛來易藥而名其藥曰牽牛（同上）食魚張口吹沙青雀喜盜食脂膏而名竊脂（並食遠王）桑扈藟附於松柏而名寄生（陸璣疏）櫻桃為含於鳥故名含桃（呂氏春秋注）王羲之以禽來食林檎之實名林檎曰來禽（廣志林檎似赤柰子一名來禽言味甘熟則來禽也尚書故實王內史與蜀郡太守書求櫻桃來禽日給藤子皆囊盛為佳函封多不生）漢中之地有蟲曰朐忍因名縣為朐忍漢祠太一使樂人侯調樂聲坎坎因名

樂作坎侯（前書）阮咸作銅器似琵琶又易以木因名琵琶作阮咸又改為月琴（唐元僧傳）僂句之地出龜則名龜曰僂句（昭二十五年臧會竊其寶龜僂句注云僂句龜所出地名）蔡地出龜則名龜曰蔡（前食貨志元龜名蔡師古曰本以蔡出善龜故因名龜為蔡）冀北出良馬則名馬曰驥（注曰論語驥不稱其力云冀出良馬之地故良馬因謂之驥）衛地出驢則名驢曰衛（資暇錄云世呼驢為衛衛地出驢其在茲乎）巢元修所嗜之菜謂之元修菜房州有異人戴三朵花名之曰三朵花（江東記）牡丹曰姚黃魏紫（歐公牡丹譜）荔枝曰十八娘紅狀元紅（蔡君謨荔枝譜）以

至鄭國渠河渠書劉氏冠漢高祖紀謝公墩晉謝安傳萊公竹言行錄

皆類此

示兒編卷十五